

Sugerowane bloki tematyczne / zagadnienia do omówienia w ramach konferencji:

Zagadnienia teoretyczne:

- podstawowe pojęcia: wydarzenia kulturalne a wydarzenie turystyczne, eventy, turystyka wydarzeń/turystyka eventowa
- klasyfikacje wydarzeń (turystyki wydarzeń) – zróżnicowanie wydarzeń wg rodzaju, tematyki, specyfiki, cykliczności, skali, rangi itd.
- światowe trendy w tematyce i sposobach organizacji wydarzeń
- ...

Rola instytucji w organizacji i popularyzacji wydarzeń kulturalnych i turystycznych:

- organizatorzy wydarzeń: instytucje kultury, samorządy, organizacje non profit, biura turystyczne...
- współpraca pomiędzy instytucjami przy organizacji wydarzeń: integracja środowisk wokół wydarzeń czy rywalizacja na wydarzenia ?
- cele, idee przyświecające organizacji wydarzeń
- aktualne problemy i bariery w organizacji wydarzeń
- ...

Wykorzystanie obiektów i przestrzeni do organizacji wydarzeń kulturalnych i turystycznych:

- potencjał i rola obiektów zabytkowych, przemysłowych, sportowych i innych w organizacji wydarzeń kulturalno-turystycznych
- międzynarodowe i polskie wydarzenia kulturalne oraz ich wykorzystanie przez turystykę
- przestrzeń miejska (np. publiczna), plenery (np. pola bitew) jako sceneria wydarzeń (przestrzeń wydarzeń)
- ...

Wydarzenia – rzeczywiste i potencjalne produkty turystyczne:

- wydarzenie jako samodzielny produkt turystyczny – dobre praktyki
- wydarzenie jako składowa innych produktów turystycznych (np. szlaków, obszarów) – dobre praktyki
- kryteria i metody oceny wydarzeń (ich atrakcyjności, rangi, oddziaływania, efektów)
- ...

Uczestnicy wydarzeń kulturalnych/turystycznych:

- zapotrzebowanie na wydarzenia
- motywy uczestnictwa
- ocena wydarzeń
- struktury uczestników różnych wydarzeń
- ...

Znaczenie wydarzeń kulturalnych/ turystycznych w mikro- i makroskali:

- pozytywne i negatywne konsekwencje wydarzeń
- społeczne, ekonomiczne i inne efekty wydarzeń dla instytucji, miejscowości, regionów, krajów
- rola wydarzeń w promocji turystycznej kraju/regionu
- ...